

SMILING

Chorégraphe : Marta Agut (Avril 2014)

Description : 64 comptes, 1 mur, danse en ligne, Novice

Musiques : Anytime I'm Smiling (Sonny Burgess) 82/164 bpm

CD : Stronger (2005)

SECTION 1 : SWEEP RIGHT FORWARD, SWEEP LEFT FORWARD, KICK TWICE, STEP BACK, HOLD

- 1-2 Toucher pointe pied droit côté droit, avancer pied droit (en faisant un arc-de-cercle)
- 3-4 Toucher pointe pied gauche côté gauche, avancer pied gauche (en faisant un arc-de-cercle)
- 5-6 Petit coup de pied droit vers l'avant 2 fois
- 7-8 Reculer pied droit, pause

SECTION 2 : WALK-WALK BACK, ½ TURN, HOLD, STEP FORWARD, PIVOT ½ TURN, CROSS, STEP BACK DIAGONALE

- 1-2 Reculer pied gauche, reculer pied droit
- 3-4 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, pause (6 :00)
- 5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (12 :00)

Restart : au 7^{ème} mur après 2 « stomps »

- 7-8 Croiser pied droit devant pied gauche, reculer pied gauche diagonale gauche

SECTION 3 : HEEL FORWARD, FLICK & SLAP, HEEL FORWARD, HOLD, POINT SIDE, ROLLING VINE

- 1-2 Toucher talon droit devant, petit coup de pied droit sur le côté droit en touchant le pied avec la main droite
- 3-4 Toucher talon droit devant, pause
- 5 (en sautant) assembler pied droit à côté du pied gauche en touchant pointe pied gauche à côté du pied droit (genou gauche tourné vers l'intérieur)
- 6-7-8 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche (9 :00), en pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit (3 :00), en pivotant ¼ de tour à gauche écart pied gauche (12 :00)

Restart : au 3^{ème} mur

SECTION 4 : KICK FORWARD, CROSS FORWARD, UNWIND ½ TURN, HOLD, TOE STRUT ½ TURN, ROCK ½ TURN

- 1-2 Petit coup de pied droit devant, croiser pied droit devant pied gauche
- 3-4 Dérouler ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (6:00), pause
- 5-6 En pivotant ½ tour à gauche reculer pointe pied droit (12 :00), poser talon droit sur place
- 7-8 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (Rock) (6 :00), retour poids du corps sur pied droit

Option 5-6 : 5&6 « Shuffle » (PD, PG, PD) en pivotant ½ tour à gauche

Final : au 9^{ème} mur

SECTION 5 : SLOW COASTER STEP, SCUFF, STEP FORWARD, STOMP UP, ½ TURN, STOMP UP

- 1-2 Reculer pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 3-4 Avancer pied gauche, petit coup de talon droit sur le sol vers l'avant
- 5-6 Avancer pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit (en le frappant sur le sol et sans le poser)
- 7-8 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche (12 :00), assembler pied droit à côté du pied gauche (en le frappant sur le sol et sans le poser)

SECTION 6 : STEP-LOCK-STEP BACK DIAGONAL, SIDE, CROSS, TOE BACK TWICE, ROCK BACK JUMP

- 1-2 Reculer pied droit diagonale droite, reculer pied gauche croisé devant pied droit
3-4 Reculer pied droit diagonale droite, écart pied gauche
Option 3-4 : Reculer pied droit diagonale droite en sautant et en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant, retour poids du corps sur pied gauche
5-6-7 Croiser pied droit devant pied gauche, toucher pointe pied gauche derrière le talon du pied droit 2 fois
8 (en sautant) reculer pied gauche en donnant un petit coup de pied droit vers l'avant

SECTION 7 : ROCK BACK JUMP, KICK, FLICK, WEAWE LEFT

- 1-2 (en sautant) croiser pied droit devant pied gauche en pliant jambe gauche derrière jambe droite, retour poids du corps sur pied gauche en donnant un petit coup de pied droit vers l'avant
3-4 (en sautant) retour poids du corps sur pied droit en le posant et en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant, petit coup de pied gauche en arrière
5-6 Ecart pied gauche, croiser pied droit derrière pied gauche
7-8 Ecart pied gauche, croiser pied droit devant pied gauche

SECTION 8 : ROCK SIDE ¼ TURN, STEP FORWARD, HOLD, STEP FORWARD, PIVOT ½ TURN, STEP FORWARD, PIVOT ¾ TURN

- 1-2 Ecart pied gauche (Rock), en pivotant ¼ de tour à droite retour poids du corps sur pied droit (3 :00)
3-4 Avancer pied gauche, pause
5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (9 :00)
7-8 Avancer pied droit, pivoter ¾ de tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (12 :00)

REPEAT

RESTART

Au 3^{ème} mur après la 3^{ème} section

RESTART

Au 7^{ème} mur après le compte 6 de la 2^{ème} section et après avoir ajouter les pas suivants :

- 7-8 Frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche, frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit

FINAL

Au 9^{ème} mur après la 4^{ème} section ajouter les pas suivants :

- 1-2 En pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche, pause
3-4 En pivotant ½ tour à gauche reculer pied droit, en pivotant ½ tour à gauche avancer pied gauche
5-6 Frapper pied droit sur le sol vers l'avant, pause